



TRAAG VERSNELLEN
REFLECTIEF EN KRACHTIG
VERANDEREN IN HET NU

Arend Ardon

THE
CHANGE
STUDIO

*Iedere onstuitbare beweging
ontstaat vanuit verlangen*

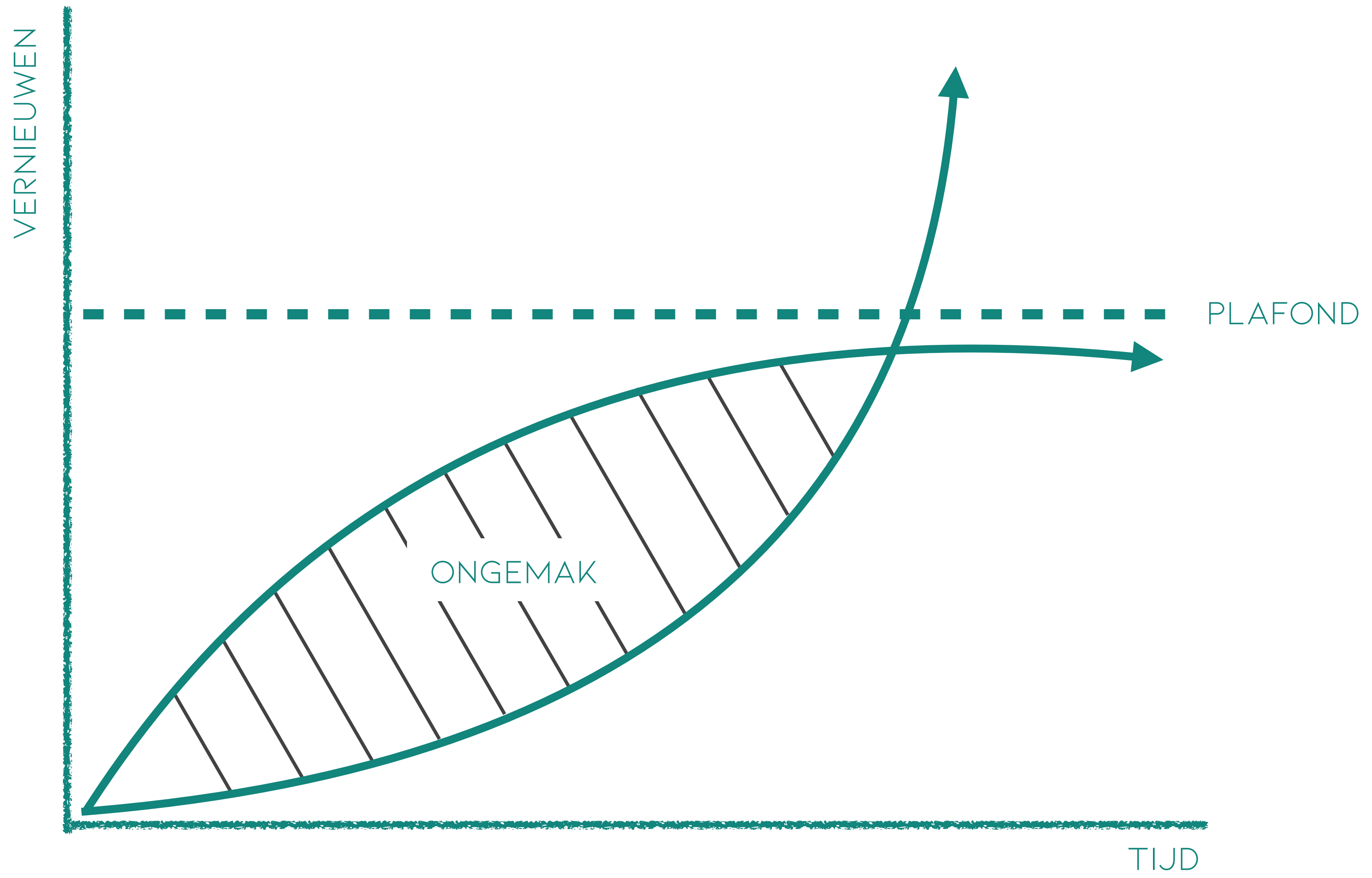




Verhaal
met
Impact

THE
CHANGING
STUDIO

STAP UIT JE COMFORTZONE
EN HERKEN JOUW
PATRONEN!



Hoe leert een kind lopen?





*TERWIJL ONS HARDE HOLLEN NIET LEIDT TOT ECHTE
VERANDERING, GAAN WE NOG HARDER HOLLEN*

*TERWIJL ONZE UITLEG NIET LEIDT TOT BEGRIP, GAAN
WE NOG MEER UITLEGGEN*

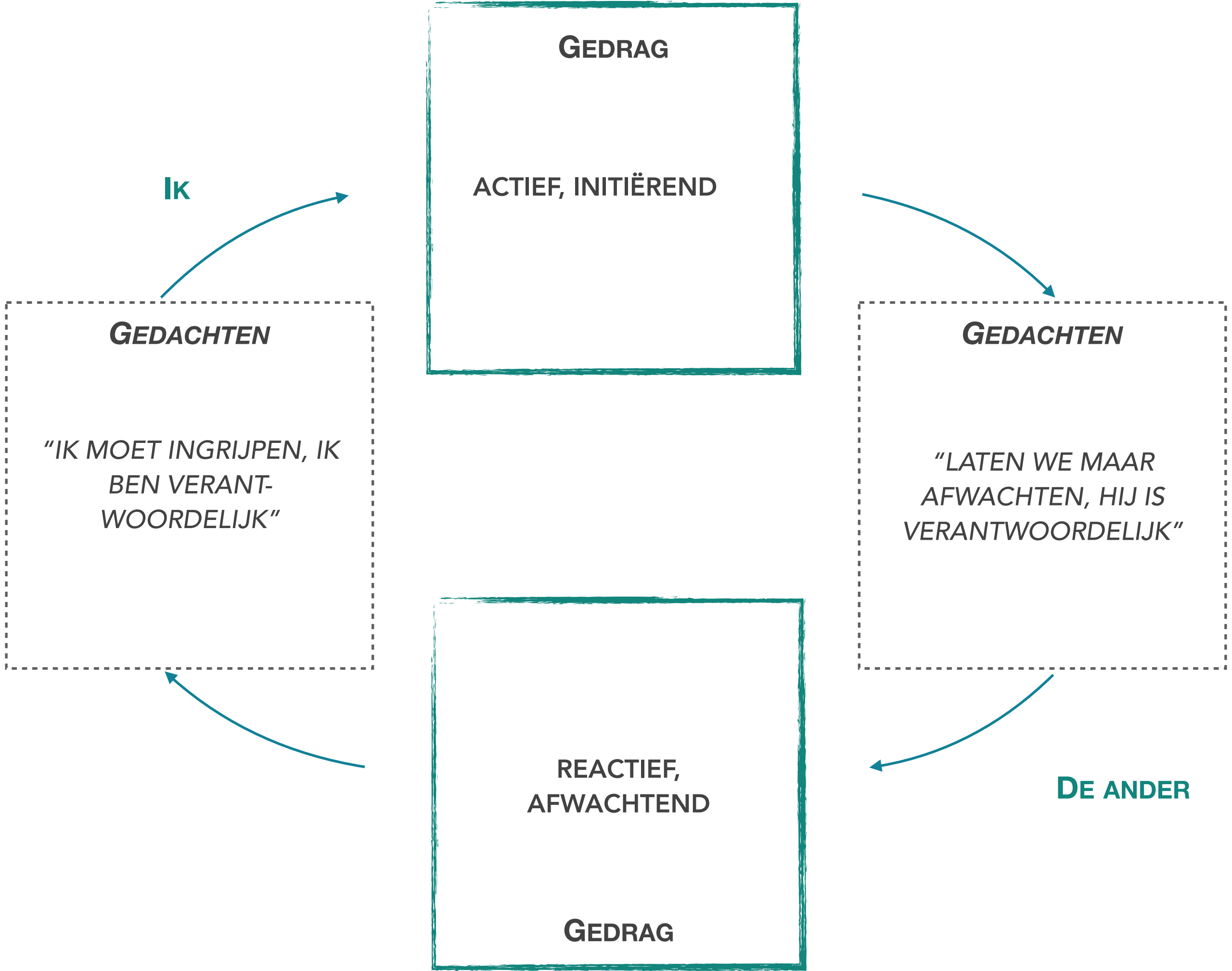
*TERWIJL ANDEREN NIET OVERTUIGD RAKEN, GAAN
WE NOG MEER OVERTUIGEN*

*TERWIJL MIJN KRITISCHE HOUDING NIET LEIDT TOT
TOENADERING, WORD IK NOG KRITISCHER*

*TERWIJL ONZE DRUK NIET LEIDT TOT BETERE
RESULTATEN, GAAN WE DE DRUK VERDER OPVOEREN*

*TERWIJL ONS STIL PROTEST NIET LEIDT TOT
AANDACHT VOOR ONS PERSPECTIEF, GAAN WE NOG
STILLER PROTESTEREN*

PATRONEN



EEN STAPJE DICHTER BIJ
JE VERLANGEN

Trage vragen stellen
Consistentie onderzoeken
Zekerheid uitstellen
Verdragen



Terug naar ons
vermogen tot vallen
en opstaan



Als fouten maken mag,
waarom noemen we het dan
fouten?





Afwijken, kleine disrupties
veroorzaken, disfunctionele
gewoontes ontregelen,
vreemde perspectieven organiseren



A close-up, low-angle shot of a person's legs from the knees down, wearing bright orange and blue athletic sneakers. The person is standing on a dark, textured concrete step. The background is a blurred concrete wall. The text "Concrete gedrag, hoogfrequent vertonen" is overlaid in white on the right side of the image.

Concrete gedrag,
hoogfrequent vertonen

Terug naar ons
vermogen tot vallen
en opstaan



Vertragen

- Consistentie onderzoeken
- Zekerheid uitstellen



Ontregelen

- Patronen verstoren
- Nieuwe perspectieven organiseren

Verkennen

- Experimenteren (vallen en opstaan)
- Hoogfrequent nieuw gedrag

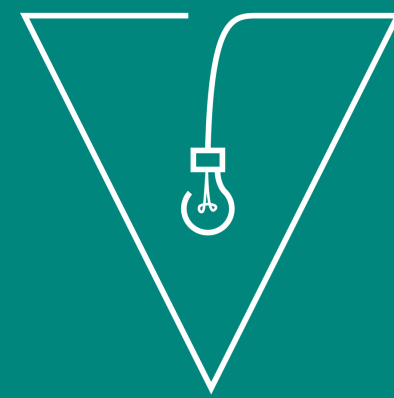


www.managementboek.nl

THE CHANGE STUDIO



LEAD



INSPIRE



CREATE